

Indice

EDITORIALE

Flavio Felice

Democrazia e verità: paradigmi, modelli e prospettive a confronto

Democracy and Truth: Comparing Paradigms, Models and Perspectives

Pag. 6

PROSPETTIVA CIVITAS

Maurizio Serio

Appunti per una democrazia post ideologica

Notes for a Post-ideological Democracy

Pag. 12

Luca Diotallevi

Il problema della riforma della Chiesa oggi in prospettiva sociologica

The Question of Church Reform from a Sociological Perspective

Pag. 28

Giulio Battioni

Cancel culture, diritti e libertà di espressione

“Cancel Culture”, Rights and Freedom of Expression

Pag. 51

Maria Chiara Mattesini

Democrazia e autoritarismo. Sull'ultimo scritto di Gino Germani

Democracy and Authoritarianism. On the Last Work of Gino Germani

Pag. 63

Stefano Marra

Verità, democrazia, interculturalità

Truth, Democracy, Interculturality

Pag. 81

Mario De Benedetti

Democrazia, fallibilismo e riduzione dell'incertezza

Democracy, Fallibilism and Uncertainties Reduction

Pag. 93

Vito de Luca

Democrazia vs verità e l'eresia di una *dianoiarhia aretica*

Democracy vs Truth and the Heretical Aretic Dianoiarhia

Pag. 107

Roberto Prosperi
“Ricomincio da TE”
I Will Start Again from You
Pag. 122

PROSPETTIVA ΛΟΓΟΣ

Settimio Luciano
Presentazione
Pag. 126

Eduardo Marazzi
Riflessioni sull'antropologia della relazionalità
Reflections on the Anthropology of Relationality
Pag. 127

Vincenzo Costa
Sui fondamenti della matematica
On the Foundations of Mathematics
Pag. 164

STUDI PERSONALISTI

Flavio Felice
Tommaso Sorgi: sulle orme di un uomo che ha segnato il suo tempo
Tommaso Sorgi: in the Footsteps of a Man who Marked his Time
Pag. 186

Filippo Corigliano
Il problema della democrazia come anacronismo: l'attualità di Emmanuel Mounier
The Problem of Democracy as Anachronism: Emmanuel Mounier's Topicalit
Pag. 200

Edoardo Simonotti
Dall'essere al vivere: riflettendo tra etica metafisica
From Being to Living: A Reflection Between Ethics and Metaphysics
Pag. 213

LE IMMAGINI DI QUESTO NUMERO Pag. 228

RECENSIONI Pag. 230

RICORDANDO Pag. 237

LIBRI RICEVUTI Pag. 240

Norme redazionali



Gli Autori sono pregati di attenersi alle seguenti modalità di consegna:

I lavori inviati alla rivista devono essere originali, ossia non pubblicati altrove, e non devono superare i 40.000 caratteri di lunghezza, note e riferimenti bibliografici inclusi e le 5000 battute per le Recensioni. I testi devono essere introdotti da un abstract di 1000 battute circa, in italiano e in inglese e da 4 keywords in italiano.

I testi devono essere inviati via e-mail, corredati dal nome e dall'indirizzo dell'autore, indicati per esteso e accompagnati dalla qualifica.

La responsabilità ultima di titoli e abstract è della Redazione, la quale si riserva di

modificarli. Tutti i materiali (foto e testi) inviati alla Redazione non vengono restituiti. Con l'invio, ciascun autore concede la liberatoria sui diritti d'autore (restando naturalmente il legittimo detentore della proprietà intellettuale del testo).

Tutti i contributi proposti vanno inviati per posta elettronica al seguente indirizzo: redazione@prospettivapersona.it. La Direzione declina ogni responsabilità derivante dal contenuto dei singoli scritti, di cui ciascun Autore risponde personalmente. Gli articoli sono pubblicati dopo essere stati accettati previa *double blind peer review* (v. processo di peer review) e solo in casi eccezionali su invito.